

Jok'Her Productions  
présente ses

# ATELIERS THÉÂTRE

## EN ANGLAIS

SAISON 2019 - 2020

Plaquette de présentation



## PRÉSENTATION DE L'ATELIER

**Notre atelier de théâtre en anglais a pour objectif de révéler le potentiel de chaque enfant, en stimulant la créativité, la spontanéité et la confiance en soi; tout en lui permettant de s'approprier la langue anglaise d'une façon divertissante.**

Cet atelier se concentrera donc sur l'assimilation de l'anglais, en passant par l'apprentissage de techniques théâtrales de base telles que l'objectif actif, les ruptures, le monologue intérieur, ou encore la création de personnage. Le côté **ludique et créatif** du théâtre permettra au élèves d'**enrichir leur vocabulaire, travailler leur prononciation, et gagner en aisance à l'oral**. Chaque élève pourra développer son envie de s'exprimer et de communiquer, dans un environnement de confiance. L'intégralité des cours se fera en anglais et son contenu s'adaptera aux envies des élèves, en fonction de leurs objectifs : **s'améliorer en anglais, ou pratiquer le théâtre**.

Le premier trimestre sera dédié à la formation aux différentes techniques de jeu. Nous nous appuierons sur des textes de grands dramaturges comme William Shakespeare, Tennessee Williams, Arthur Miller ou encore Eugene O'Neill; mais également sur des histoires plus accessibles -selon les âges-, comme Harry Potter ou Agatha Christie. La première moitié de l'année sera également rythmée par plusieurs cours d'improvisation, et des visionnages de scènes de films cultes.

Les deux derniers trimestres seront consacrés à la préparation d'une pièce écrite sur mesure (en anglais) pour les élèves par leur enseignante.

**Ce spectacle sera joué en fin d'année devant un public.**



### **Pour qui ?**

Les adolescents de 13 à 17 ans.

### **Pré-requis:**

#### Théâtre:

Aucun pré-requis, tous niveaux acceptés.

#### Anglais:

Il n'est pas nécessaire d'être bilingue pour suivre ce cours, cependant, il est préférable d'avoir déjà quelques bases en anglais afin de pouvoir être un minimum à l'aise.

**Cours hebdomadaires d' 1h30 (hors période de vacances scolaires), soit 32 cours de septembre 2019 à Juin 2020.**

# TARIF

Tarif plein: 350 € / an ( soit 35 € / mois)

**+ 20 € d'adhésion à l'association.**

POSSIBILITÉ DE PAYER EN 3 FOIS.

---

---

## CALENDRIER DES COURS

Mercredi 11 Septembre 2019	<b>Cours d'essai</b>	Mercredi 5 février 2020	Cours
Mercredi 18 septembre 2019	<b>Cours d'essai</b>	<b>Mercredi 12 février 2020</b>	<b>Vacances</b>
Mercredi 25 septembre 2019	Cours	<b>Mercredi 19 février 2020</b>	<b>Vacances</b>
Mercredi 2 octobre 2019	Cours	Mercredi 26 février 2020	Cours
Mercredi 9 octobre 2019	Cours	Mercredi 4 mars 2020	Cours
Mercredi 16 octobre 2019	Cours	Mercredi 11 mars 2020	Cours
<b>Mercredi 23 octobre 2019</b>	<b>Vacances</b>	Mercredi 18 mars 2020	Cours
<b>Mercredi 30 octobre 2019</b>	<b>Vacances</b>	Mercredi 25 mars 2020	Cours
Mercredi 6 novembre 2019	Cours	Mercredi 1er avril 2020	Cours
Mercredi 13 novembre 2019	Cours	Mercredi 8 avril 2020	Cours
Mercredi 20 novembre 2019	Cours	Mercredi 15 avril 2020	Cours
Mercredi 27 novembre 2019	Cours	<b>Mercredi 22 avril 2020</b>	<b>Vacances</b>
Mercredi 4 décembre 2019	Cours	<b>Mercredi 29 avril 2020</b>	<b>Vacances</b>
Mercredi 11 décembre 2019	Cours	Mercredi 6 mai 2020	Cours
<b>Mercredi 25 décembre 2019</b>	<b>Vacances</b>	Mercredi 13 mai 2020	Cours
<b>Mercredi 1er janvier 2020</b>	<b>Vacances</b>	Mercredi 20 mai 2020	Cours
Mercredi 8 janvier 2020	Cours	Mercredi 27 mai 2020	Cours
Mercredi 15 janvier 2020	Cours	Mercredi 2 juin 2020	Cours
Mercredi 22 janvier 2020	Cours	Mercredi 10 juin 2020	Cours
Mercredi 29 janvier 2020	Cours	Mercredi 17 juin 2010	Cours
<b>Fin juin 2020: Spectacle</b>			

## L'INTERVENANTE:

### **Lisa Perelmuter**



Après l'obtention de son baccalauréat, Lisa Perelmuter se destine à des études de relations internationales. Elle intègre une grande école, où elle se spécialise en traduction et en négociation commerciale. Elle se dirige ensuite vers une licence de littérature et culture anglophone.

Dans le cadre de ses études, elle séjourne 6 mois à Londres, et fait plusieurs stages linguistiques, notamment au Canada et en Australie.

C'est finalement au cours d'une masterclass avec le scénariste Américain Christopher Vogler qu'elle décide de se tourner vers une carrière artistique. Elle débute une formation théâtrale au sein de l'Acting Studio à Lyon, dirigée par Joëlle Sevilla, où lui seront enseignées les méthodes Stanislavski, Meisner, Actor Studio, etc.

Elle travaille notamment sur différentes oeuvres de William Shakespeare, comme Roméo et Juliette, La mégère apprivoisée, ou Macbeth (travaillée en anglais). Elle décide peu à peu de se tourner vers la mise en scène et l'écriture, et accompagne en 2017 la création de Jok'Her Productions, dont elle devient la directrice artistique.

En parallèle, elle enseigne depuis 2018 le théâtre en français, et en anglais, dans un cadre periscolaire.



06 98 46 59 31  
jokher.productions@gmail.com  
www.jokherproductions.com